



دلت بالث وشارع الباور - المطربية - الشاهرة منيفون و 10-11-09 - 20-11-09





هو عدد القفرات التي تعكن عن تسجيلها شاب كويى ، بكرة القدم ، يدون توقف، وهنو "دوجلاس هيرناندز" وقد استطاع أن يسجل كل هذه القارات خلال ٢ ساعات و ۱۱ دلیقة و ۲۲ ثانیة :



آه! ياله من يوم االعمل في

هذا المكتب مرهق

الحيس ا نوفمبر سجلة حلاق

XXX XXXX

مع العدد هدية ستيلز

الشمن ١٠٠ قرش

ستة أسابيج فى السرور

عندما تتخيل أتك سوف تنام لمدة ستة اسلبيع متعطة في سريركِ دون هراك ، غلابد أن الفكرة لا تروك وتكنها بالفعل كأنت تجربة للمائية من رواد الفضاء اجريت في تولوز غرنسا وذلك لقيفس فدرتهم على احتمال السيلمة في القضاء

مينى لليغزيون .

ابتكر اليابانيون تليغزيونا ملونا مىفيرا ، تظهر شائنته على إناء من الصغيح بشبه إناء العياد الغازية وذلك حتى تكون الأشبار دائما طارْجة ومنعشة ..

حواديت ميكي لا





هل يمكنك ان تحدّد آلإختلافات الموجودة بين بطوط وظله ا



انظر عل التسلية صفحة ١٠

الَّوَافِقِ..لِلا الْوَافِقِ

زيارة المتاهف مع اللصل ؟

هل يشعر مدرسك ومدرستك بالسعادة لانك ترهب يفكرة زيارة المتلحف مع بقية زملاتك في الفصل ؟ وهل تجد إنها فكرة رائعة الفضل من وجودك بمفردك تقرأ كتابًا ؟ ... وأن زيارة المتلحف في وجود مدرسك سيفيدك اكثر !

teles

أوافق على زيارة المتلحف فإن هذا يكسبنا معلومات كثيرة خاصة لمن لاتتوافر له هذه الفرصة مع عائلته ، وإنها فرصة للخروج من مدينتنا ومن العدرسة أيضا ...

شنياه عمر درويش ــ مدينة شمس

أوافق

عندما تقوم بزيارة المتلحف فإننا نتعلم اشياء كثيرة مفيدة وشيقة ، ويجعلنا نكتشف اشياء جديدة عن الحياة اليومية وعادات الشعوب التي سبقتنا ولم نكن نعرف عنها شيئا .

نهى اشرف خورشيد - عديثة نصر

أوافق

هذه الزيترات توفر لنا فرصة مشاهدة لوحات وتعاليل شهيرة والتعرف على حياة الإنسان في المعتلفة وفي البيئات المختلفة والتعرف على عادات تختلف عن علاقاً . كما إنها فرصة أن يضيف لنا المدرس بعض المعلومات والشرح لما تراه في المنتحف.

إيمان محمد عبلاح _ مصر الجديدة

اواضح

انه من الأفضل زيارة المتلحف مع زمالته في الفصل عن زيارتها مع افراد الأسرة ، فهذا بجعلنا تكتشف اشياء تتعلق بالمنهج الدراسي الذي ندرسه ، كما إننا سنكون مع اصدقائنا

تشات عيد الجليم _ الإسكندرية



في عام ١٩٨١ بدا اليمثل ارتولد رحلته في عالم السينما .. وكان وقت ذلك بطلا للمالم في كمال الأجسام ، وبدا بتعليل اول فيلم سينعظى ، وكان اسمه كانونه . ونجح هذا الغيلم نجلمأ عبهرأ وحقق لصلعيه شهرة كبيرة .. جذبت المنتجين للاهتمام په .. والسعى وراء ظهوره في افلام لخرى فقام يبطولة فيلمه الشهير «المدمر» ثم فيلم كوماندو --وتتابعت نجلماته . وكنان المر أفلامه واللى عرضت في مصر هو فيلم ديمال المعلية الأشيرة ، وهو فيلم نو ومستوي تكنيك سينملئي عل جدا وحقق نجلما بادرا في مصر ودول العلم لجمع .. ومما هو جدير بالنكر .. ان ارتواد اب لبنتين صغيرتين ويعتلك سلسلة مطاهم .. باسم كوكب هوليود .





















بسنة علال بكر - من اصدقاء ميكي











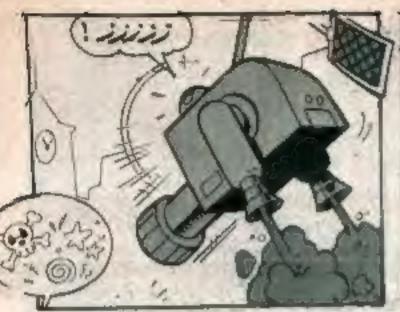








اسماء عادل بكر - من اصدقاء ميكي



















محمد ابوالتور متولى - من اصدمًاء ميتي



















مديد فاروق عياس ـ من اصدقاء ديكي



















الشادى مرسى احمد ـ من اصدقاء ميد



















الاه حمد - من أصدقاء ميكي

















شدى عدهت الرمر ـ من أعبدقاء ميكي

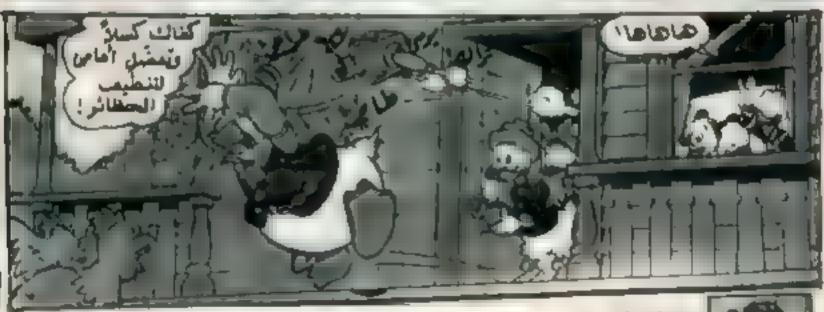












ساره اكرم احمد ما اصدقاء ميكي























كريم محمد رمضان ـ من اصنعاء



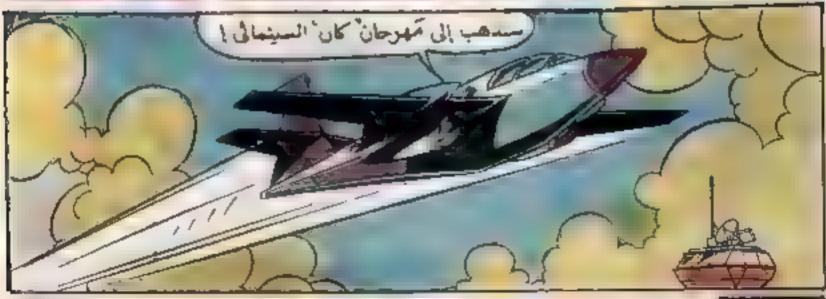
















این زیرو هذا جا

















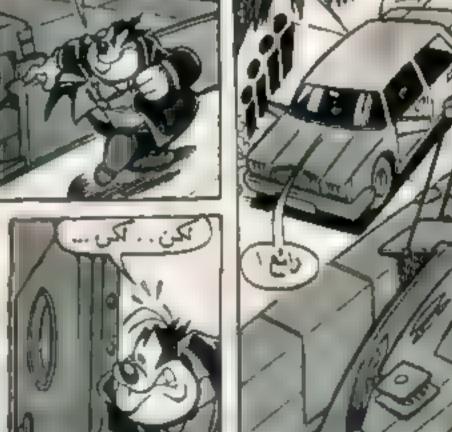






















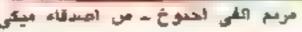


















يكننا البدء ا















فادى الفي الفتوع ـ من اهبدقاء موكى









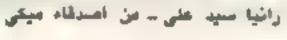
























والآن إلى النَّخِ ﴿ فَأَنَا أَشْعِرُ وَاللَّهُ الشَّعِرُ













اذا تلبت ممن يمثلجون نظارة طبية طبية للقراءة .. أو تريد إنتقاء نظارة تسمية فقر جيدا قبل الإندام على فرافها فنظارت يجب أن تكون :

ف مريحة: لا تطبيك. أو تنزاق على أنك، أو تصيب بقسرة وجبيك بالإلتهاب والمساسية.

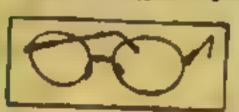
﴿ مَثَيِنَةً : يَعِيثُ تَتَمَكُرُ الجِدَماتُ المعتملُ حدوثها النّاد اللَّهِبِ فِي القِبعة

 ان تغلیما طی نوکا: لائها سندازمان لفترات طویلة ،

مناسبة لشكل وجهاه :
لأن نظارة زميك في القصل
لا تنسجم بقضرورة مع
شكل وجهاء .



همين شاره الذعن والإنتباء ، لاك تراع نظارته يجب أن يكون تبط جيدا خلف للنوه .. مع وجهه الخريل ويستطيع اختيارا نظارة مستمرة من المعن .





لچشتی ا

الله تيلم باللاجا والمفصوليا المهل إلى الرومانسيّة .. لحسن المعلد أن وجهها البيشاوى بمعج لها بارادام اي قطل من المعلى النظارات .. ويمكننا أن توصيها بلغتيار تالزة تاشد المعل لجنمة القراضة ذات إطارات طوّتة .





-

فتلا مرهة تشب الفسطة والمراح .. إطفرات مطارتها يمان الفسطة والمراح الفسطة والمسلم الفسطة والمسلم الفسطة والمراح الفسطة والمراح الفسطة والمراح المراح المراح



-

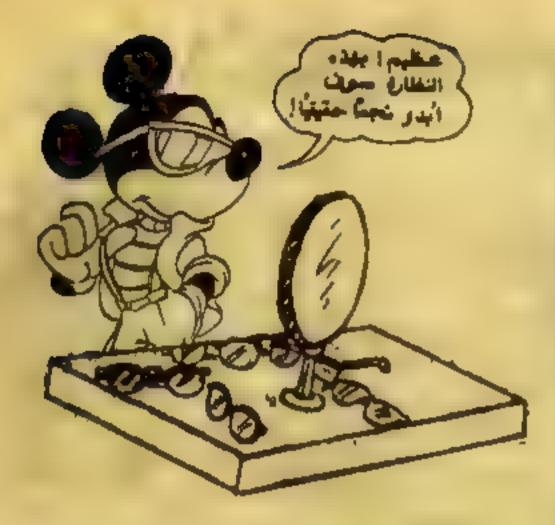
يعلق القراءة ويميان بين التحرب، ونظرته لا تغارته الا عد التور .. اذلك يجب أن تكون النظارة الكالسيائية .. ولائه يرتبيها للارة طريلة ، يجب أن يكون الجزء الذي يرتكز طى لائه عن ملاة السياباتون المشطاة المسلسية .





صعيق روافس لذاك يجب أن تكون تكارك من مشة مثيتة كالمعدن أو الكلار (الكلار مقة يسجل طرّها واليها في الل الرئيامات مون أن تاكسر .. هذه الملية تشغل في مطاعة لجنعة الطائرات) .





بطومك لخليك و

- إذا كان وجهه معتبرا تجلّب تعاما الإطارات المستدولة .. والأفضل إغتيار الإطارات ذات القنال البيضاوى أو الّتي كمول بطقة إلى القنال المربّع .

- إذا كان وجهة مريِّها : كجلُّب تناما الإطارات التي تاخذ شعلُ لجلمة الفرائشة ولفتر نظارة عروضة بها شيء من الإسكارية دون ان تاخذ شكل الدائرة .

ـ اذا كان وجهاد بيشتاريا : كلّ اشتال الإطارات سوف تقسيم مع وجهاد والقنط الفلاسيكي يتكسوك جدا .

ــ حَلَى تَبِلَغُ السَامِعَةُ عَلَى يَجِبِ أَنْ تَكُونَ عَبِمَةَ الْنَظُّرُةُ مِنْ الْهَابُمِيْكُ الْمَكُومِ كُلُكِسِ .

ــ شراع النظرة الالفط لِقتيليه ـ إن امكن ـ من الدوع الذي يمكن شجط طوله وذلك لخصان راحة لكبر .

 إذا كانت بشرة وجوله من الثوع المشلس راع أن ياين الجزء الذي يراكز على الإنف من مادة السيايكون .. وإذا كان من المعان شيط غذا الجزء هسب هجم الإنف اسيكون ذلك الشش .

i digo sio sitto o

المحق محورتك في المريق المراق .. وضع فوقها فطعة ورق شفك "كاك" .. إربهم التكل مفكفة لإطارات النظارات للكفران على لنمب شكل ينسجم مع ملامح وجهك





Medicing C













عالد حد دنی بن استان منکی

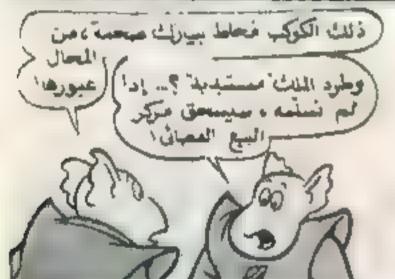




























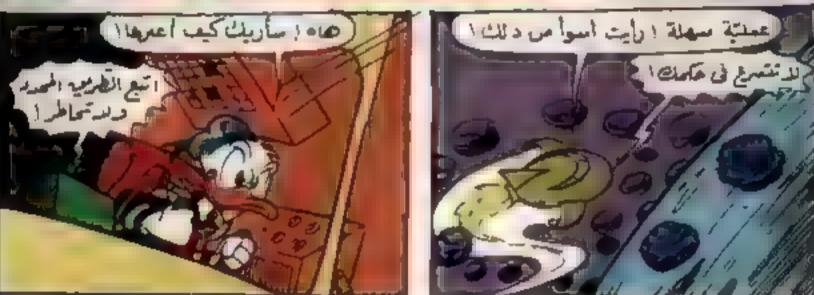






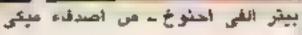






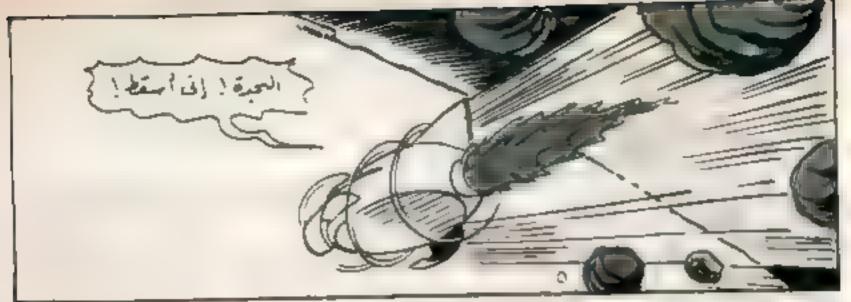




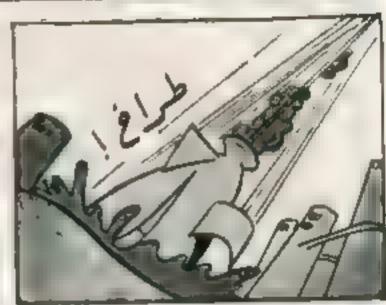




















تعربد كامل بعناع با من اصدقاء منكى































الإختاع الحجول





























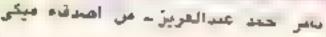






























مها صالح سليدل . من اصدقاء متحى













































الدرو إيهاب صالح ـ من اصدقاء ميكي

















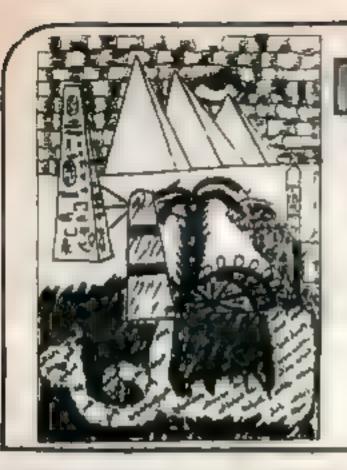


سارة مجدى محمد .. من اصدقاه ميكي



الخيس لفادح





الفائز الذكث

الفائز الإول

المسديق على السيند عطنات الإسماعيلية -وفاز بهجاد مبكى

العبديق محموي عبدالرهيم_ حقوان ـ وفاز بقصتين

الأمهر والبخرة

أمر بعض الأمراء وزيره ثن يعد العدة لقضاء يعض الوقت بين الرعية ، على أن يكون مصاحبا له في غير حرس - وبعد تجهيز لياب غير ثياب الحكم لمير الوزير أميره بانه مستعد للقروج ومقنى الأمير ووزيره فى طريقهما وساقهما السير إلى رجل يملك بقرة فجلسا هنده وطلبا لبنا فعلب الرجل البقرة أمامهما فرأى الأمير أنها تأتى بلبن كلير فقال في نفسه لايد من لحَّدُ هذه البقرة وجلسا في ضيافة هذا الرجِل ذلك اليوم بينما خرج صلعب البيت بالبقرة إلى العرعى ، وفي العصاء عك الرجل بالبقرة وطلب الأمير نبنا ، ولكن البقرة التي أعطت لبنا أكثر لم تدر لينا ولم يكن يحرف المنيب غير الأمير فغير نيته ثم قال للرجل فم فلحلب بالرته ، غلام وعد اللبن اكثر فلمجب الوزير فقال له للأمير

لا تتعجب فإنى نويت فالما فرفع الله الخير ودويت عدلا فأعيد الخير

الفائز الرابع

الصديق اشرف محمد عبدالسالم -المصورة .. وفاز بقصة

نكاهات !

- ۔ تلقی رئیس تصریر جریدة رسطة تليفونية تقول
- د تدهوج طوری، علی تل فریپ ، وحطم لحد المنازل
- وملاا في ذلك إنه خبر تلفه . -جميل جدا ال ثاخذ المسالة بهذه البسباطة
 - إن المنزل منزلت .. :!

 لرسل ريفي إلى ولده الذي يدرس في العاصمة يقول دبلقتى اثله لاتذاكىر دروسك واعرفك أنى منذ الأن أن أرسل لك

طيما واهدا

ملحوظة حرسل فيه خمسة جنيهات أرصلتها إلياء والداتاء دون علمين مع العدد هدية ستيكرز

الفائز الثانى

القاهرة .. وقاز بثلاث قصص

بالقبة الكلميات المتقاطعة 11 1. 4 A V 7 0 2 F F 1

الكلمات الإطلبة :

10

١ - جرم سعاوى تابع للأرض يستعد صوره من الشمس ـ مسرعية يطولة محمد صبيحي ٢ ـ حيوان بين الحصان والحمار (معكوسة) ـ فعل يخاطب به فتاة مكون من (ك ى ل م ت) ٣ ـ ترض جرداء (ميعثرة) ـ يخطى بعض الحيوانات ويدفئها ممكوسة، 1 ـ أداة استفهام . ٥ ـ اداة نداء ٦ ـ اطالب ٧ ـ بناء شخم للمصريين القدماء ـ للتعبير عن صوت اتطلاق الرعناص بالجروف

٨ ـ احد انواع الليان ـ حرفان مختلفان ــ٩ ـ اداة نفي ــيغر (معكوسة) ــ نعمة وهدية - ١٠ - اغنية لام كلثوم .

الكلمات الراسية :

١ - اهد اعضاء الجسم - اجسه والنبيه (معكوسة) ٢ - شخص متكبر -أحد أثوام الفاعهة ٣ ـ ما ياخذ عن الاغتام (معكوسة) والدة الابن ٤ ـ تخطى واجتاز (معكوسة) * _ اعد أنواع القاعهة _ (ميعترة) _ دواء للعين (معكوسة) ٦ - شراب محرم - قط - ٧ - البنات الكبار - حرفان متشابهان ۸ ـ مرادف (فر) (معتوسة) ۹ ـ حرفان متشابهان ۱۰ ـ مرحلة من المعر ١٦ - لازمة للإجراءات وتقديم الاجتزات والطلبات

- حل اللكل
- ١ قمة اللمية .
- ٣ ـ طرف مثقار "بطوط"
 - ٣ ـ شعره .
 - t الشريطة .
 - ه 🗕 الكم :
 - ١ الياقة من الظهر.
- ٧ ـ طرف سترته الإمامي
 - ٨ ـ ساله المثنية .
 - . 40 pt 1
 - . dayset 14
 - . 11 James Beas

المحيق: اين معند خليفا

تصدر عن مؤسسة دار الهالال

رئيس مجلس الإدارة مكرم محبسنة أحبسنا

تائب رئيس مجلس الإدارة

عبد العبيدهمروش

رئيسة الثمرير

عضتناصر

مديرة التحرير

ابتسام فانم

سكرتيرو التعرير

هورج اسكندر صلاح زنبساع محمد عنسان محر الييج للعدد تى الفاري

الجناميرية اليبية العظمى: ١٥٠٠ درهم تركيا: ١٣٠٠٠ ليرة ، اشهلترا : ٦٠ بنس

الاشتر اكات

قيمة الاشتراك السنوى ٢٩ جنيها في يه ج.ع، تسعيد مقيماً تقتاً أو يحوالا بريدية غير حكومية – البائد العربية ٢٠ تولاراً – أوريا وأسيا والريقيا ، ٥ مولارا - أمريكا ١٠ تولارا - بالتي نول المالم

ألقيمة تسند مقدما يشيك معمرفى لأمر مؤسسة دار الهلاق ، ويرجي عدم أرسال عملات تقبية بالبريد .

الإفارة: القاهرة ← ١٦ شارع محمد عر العرب بك (اغبتقيان سابقا } (Aubit V) Titeles in

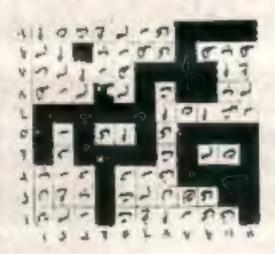
الكاتبات من، ب، : ٦٦ العتبة -- القاهرة الزقم الينزيدي: ١١٥١١ – تلفر المينا المسور - القاهرة ع، م، غ،

Telex: 92 RO HELAL UN 1 JAK

Mickey 1750 - 3 November 1994

© 1994 Walt Dismy Company

حل الكلمات المثقاطعة بالمقاوب



مِعْدة قصة "البلل المنشود"





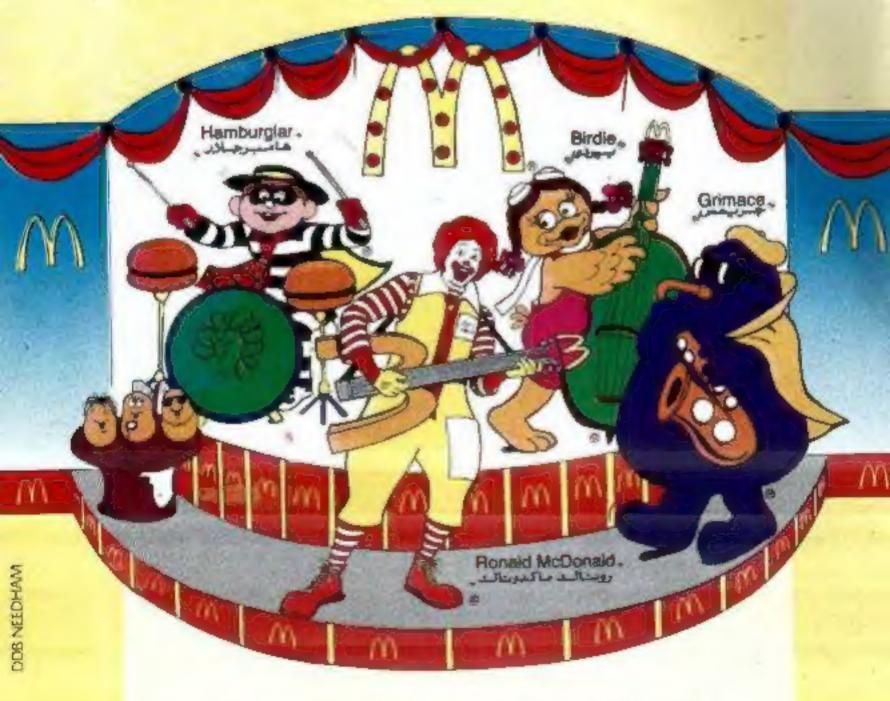






بعال الى مطعم ماكدونالدز وتعرفت على روبناليد وأصدقائه

McDonald's



المسهديد سين ٢١-٢١ سورنادي الزمالك جامعية السدول العربية

مصر الجديدة ١١٠ شاع السيفن مقاطع المشورة

2606 شيكولاته . طعم الحياة COCOMIT & CANAMAL طعمجديد شيكولاته جوزهند كراميل منوجات